



Dieu soit loué

(Bortniansky) 51

Dieu soit lou-é dans sa puis-sance et dans sa gloi-

piano re! Dieu soit lou-é par-tout: *trumpets trombones* et dans les
 Dieu soit lou-é par-tout, Dieu soit lou-é dans les

cioux, et sur la ter-re! lou-é lou-é, lou-é soit
 cioux, et sur la ter-re! Lou-é soit Dieu, lou-é soit
 lou-é soit

Dieu - Que les trompet-tes son-nent u-nies - à nos

voix! Cé-le-brons - tous *en chœur* la puis-sance et la
 voix! Cé-le-brons la - puis-san-ce et la -
 voix! Cé-le-brons la - puis-san-coe - la -
 voix Cé-le-brons

gloi-re, la puis-san-ce du Roi des Rois!
 la puis-san-ce du Roi des Rois!

KB 142

DANS NOS OBSCURITES

(m) Jacques BERTHIER, Communauté de Taizé

Dans nos obs- cu- ri- tés, al- lu- mie le feu qui ne s'é- teint ja-

mais, qui ne s'é- teint ja- mais, Dans nos obs- cu- ri- tés, al- lu- mie le

feu qui ne s'é- teint ja- mais qui ne s'é- teint ja- mais, Dans nos obs- cu- ri-

Messe de la Réconciliation - AL 137

GLOIRE A DIEU

Texte : A.E.L.F. - Musique : M. WACKENHEIM

Gloire à Dieu, au plus haut cieux, et paix sur la terre aux hom-mes qu'il ai-me

Gloire à Dieu, au plus haut des cieux, Gloire à Dieu, Gloire à Dieu !

Nous te louons, nous te bénissons, nous t'adorons, nous te glorifions,
 nous te rendons grâce pour ton immense gloire,
 Seigneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Père tout-Puissant.

Seigneur, Fils unique, Jésus-Christ.
 Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, le Fils du Père;
 Toi qui enlèves le péché du monde, prends pitié de nous.
 Toi qui enlèves le péché du monde, reçois notre prière.
 Toi qui es assis à la droite du Père, prends pitié de nous.

Car toi seul es saint, Toi seul es Seigneur,
 Toi seul es le Très-Haut : Jésus-Christ,
 Avec le Saint-Esprit dans la gloire de Dieu le Père. Amen

P 93 - LES MAINS OUVERTES

Texte et musique : Odette VERCRUYSSÉ

The musical score is presented in three systems, each with four staves. The top staff of each system contains the vocal line with lyrics. The second and third staves are for piano accompaniment, and the bottom staff is for a cello or double bass. The score is numbered 1 through 15. The lyrics are: "Les mains ou- ver- tes de- vant toi, Sei- gneur. pour fof- fir le mon- de ! Les mains ou- ver- tes de- vant fof- fir le mon- de ! toi, Sei- gneur, no- tre joie est pro- fon- de".

1 2 3 4 5
Les mains ou- ver- tes de- vant toi, Sei- gneur. pour fof-

6 7 8 9 10
fir le mon- de ! Les mains ou- ver- tes de- vant
fof- fir le mon- de !

11 12 13 14 15 16
toi, Sei- gneur, no- tre joie est pro- fon- de

17 18 19 20 21

1. Gar-de-nous tout pe-tits de- vant ta fa- ce
2. Gar- de-nous tout pe- tits de- vant ta fa- ce : om- plas et
ce : brù- lants d'a-

BF

22 23 24 25 26

1. purs comme un ruis-seau
2. mour et plains de joie

Gar- de-nous tout pe- tits de- vant nos
Gar- de-nous tout pa- tits par- mi nos

27 28 29 30 31 32

1. frè- res, et dis- po- ni- bles comme une eau
2. frè- res, sim- ples che- mins de- vant leurs pas

harm. fg

Alléluia, Esprit donné pour la vie

4 voix mixtes

Y Charles Singer M Michel Wackenheim Éd Studio SM

K 533

REFRAIN

Ré m Do Ré m Ré m Do Ré m

Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia.

Ré m Si b Do Ré m Ré m Sol m La m Ré m

Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia.

VERSET première version

Ré m Do Ré m Ré m Do Ré m

Es - prit don - né pour la vie, Es - prit ve - nu pour l'a - mour,

Ré m Si b Do Ré m Ré m Sol m La m Ré m

Es - prit li - vré pour la paix, Don de Dieu pour les vi - vants.

VERSET deuxième version (ad lib.)

Ré m Do Ré m Ré m Do Ré m

Es - prit don - né pour la vie, Es - prit ve - nu pour l'a - mour,

Ré m Si b Do Ré m Ré m Sol m La m Ré m

Es - prit li - vré pour la paix, Don de Dieu pour les vi - vants.

LORD, I WANT TO BE A CHRISTIAN

Moderato

p

1. Lord, I want to be a Christ-ian in-a my heart, in-a my
 2 Lord, I want to be more lov - ing in-a my heart, in-a my

*p**

mf

heart, Lord, I want to be a Christ-ian in-a my heart. — In-a my
 heart, Lord, I want to be more lov - ing in-a my heart. —

In - a my heart, in - a my heart.

heart, — in - a my heart, — Lord, I

want to be a Christ-ian in-a my heart. —

*Melody

D. C.

mp

3. Lord, I want to be more ho-ly in-a my heart, in-a my
 4. Lord, I want to be like Je-sus in-a my heart, in-a my

*P**

mf

heart, Lord, I want to be more ho-ly in-a my heart. — In-a my
 heart, Lord, I want to be like Je-sus in-a my heart. —

In-a my heart, in-a my heart,

heart, — in-a my heart, — Lord, I

Fine

want to be a Christ-ian in-a my heart. —

*Melody

D. S. al Fine

7 hi

PRIERES UNIVERSELLES

KL 6 [25-27]

25A. E- cou- te nos pri- è - res, Sei- gneur e- xau- ce nous.
25B. Jé- sus Sau- veur du mon- de, é- coute et prends pi- tié.

Musical score for two parts (25A and 25B) in 4/4 time, featuring a treble and bass clef with lyrics in French.

(mus) A 160 - P. Zech / J.P. Lécot / J.S. Bach

26. Sei- gneur en- tends la pri- è - re qui mon- te de - nos cœurs

Musical score for part 26 in 4/4 time, featuring a treble and bass clef with lyrics in French.

(texte/mus) E 25 Chabat - (harm) fg

27.A E- cou- te nos pri- è - res, Sei- gneur, e- xau- ce nous !
27.B Jé- sus- Sau- veur du mon- - de, é- coute et prends pi- tié !

Musical score for two parts (27A and 27B) in 4/4 time, featuring a treble and bass clef with lyrics in French.

(texte) Bayard Presse Liturgis - (mus) J.S. Bach / M. Wackenheim - (harm) J.S. Bach / fg

SAINT LE TRES HAUT

AL 221

Sol Do La m Re Si Mi m La m Re 4 Re
 Saint le Très Haut, Saint le Vivant, Saint le Sei-gneur de l'u-ni-vers !
 Si Mi m La m Re 7 Sol Mi m FIN
 Saint le Sei-gneur de l'u-ni-vers ! 1. Gloire à toi dans le
 La m Mi m La m Mi La m Re 7 Mi m La m Re 4 Re 96
 ciel et sur la ter-re, Gloire à toi, Ho-san-na, no-tre Dieu !

IERE EPICLESE :

Source de vie,
Père très bon,
Viens ton souffle sur nos dons !

Gloire à toi pour l'Esprit qui nous anime,
Gloire à toi pour ce pain et ce vin !

ANAMNÈSE :

Christ et Sauveur,
Mort sur la croix,
Dieu plus puissant que nos tombeaux !

Gloire à toi, le soleil du jour de Pâques,
Fils de Dieu, tu viendras dans la gloire !

IIÈME EPICLESE :

Source de vie,
Père très bon,
Viens ton souffle sur ton peuple !

Gloire à toi pour l'Esprit qui nous rassemble,
Fais de nous un seul corps dans le Christ.

DOXOLOGIE

Par Jésus-Christ,
Ton bien-aimé,
Nous rendons grâce au long des temps

Gloire à toi, Dieu le Père des lumières,
Gloire à toi par l'Esprit dans nos cœurs !

AGNEAU DE DIEU :

Corps du Seigneur,
Sang de l'Agneau,
Paix qui désarme le pécheur !

1
Gloire à toi, Jésus-Christ à notre table,
Gloire à toi, Sang de l'homme nouveau !

2
Gloire à toi, pain de Dieu pour notre marche,
Gloire à toi, notre force aujourd'hui !

DONNE LA PAIX - D 601 SM

(t&m) Jean-Noël KLINGUER / Ite Maurice. (arr) Mathieu GIRAUD LilyPond / fg

REFRAIN

Musical notation for the Refrain section. It consists of two systems of staves. The first system has two staves (treble and bass clef) with notes and rests. The second system also has two staves. Chords are indicated above the staves: Fa, Si b, Fa, Si b, Fa, Do, Fa, Do, Fa. The lyrics are: DON- NE LA PAIX DON- NE LA PAIX DON- NE LA PAIX A TON FRE- RE. FRE- RE.

VERSETS

Musical notation for the Versets section. It consists of two systems of staves. The first system has two staves with notes and rests. The second system also has two staves. Chords are indicated above the staves: Fa, Si b, Fa, Do, Fa, Do, Fa. The lyrics are: tom, tom, tom, mer fo, mour; Christ est ve-nu se- mer la joie; Christ est ve-nu se- mer la mer l'es- pour; Christ est ve-nu se- mer la paix. 1. Don- ne l'a- mour à ton frè- re, 2. Don- ne la joie à ton frè- re, 1. Don- ne l'es- pour à ton frè- re, 2. Don- ne la paix à ton frè- re.

Ch. Pérez

EL CONDOR PASA.

J.A. MUNOZ

Flute + Guitare

SOL - Ré Sol - Do Sol - Si⁷

Mim.

Mim. - - - Ré Sol Ré Sol - Do Ré

Las a-las del con-dor en ciel a-zul - van gri-tan-do - sin ce-
 A-lla por los sen-de-ras de lo ciel-o van tra-zan-do - un po-
 - sar - Li-ber-tad - ou - Li-ber-tad, Hi-ja d'un
 - ema - " " " " "

Sol - Si⁷ Mim - Sol mim flûte Do

pe-cho va-lien-te - d'un cla-rin tien-el-son Li-ber-tad! y a² chi-za

Ré Sol Si⁷ Mim - Sol Mim flûte %

de prima-ve-ra - del Con-dor la can-cion ou

La première en chemin, Marie

V 565

T. : Sr M. C. Guédon - M. : G. Lefebvre - Ed. : Studio SM

♩ = 72
COUPLETS

Do Min Rémi

1. La pre-mière en che - min, Ma - rie tu nous en - traî - nes A ré - quer to - té - tout

Sol7 Do Min

1. aux im - pré - vis de Dieu. Et voi - ci qu'est se - mé en fan - gile in - cer - tu - ne

Min Rémi Sol7 Do **REFRAIN** Lam

1. de notre hu - ma - ni - té. Je - sus Christ, Fils de Dieu. Marche a - vec nous Ma -

Min Fa Do Rémi Lam Mi Mi7 Lan

rie. sur nos che - mins de foi, ils sont che - mins vers Dieu, ils sont che - mins vers Dieu.

2.

La Première en chemin, joyeuse, tu l'électes.
Prophète de Cahai qui a pris corps en toi.
La Parole a surgi, Tu es sa résonance.
Et tu franchis des monts pour en porter la voix.

Marche avec nous, Marie, aux chemins de l'espérance,
ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

3.

La Première en chemin, tu provoques le signe
Et l'Heure pour Jésus de se manifester.
Tout ce qu'É vous dura, faites-le ! Et nos vignerons,
Sans sève et sans fruit, en sont renouvelés.

Marche avec nous, Marie, aux chemins de l'écoute,
ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

4.

La Première en chemin pour servir au Golgotha
Le Fils de ton amour que tous ont condamné,
Tu te tiens là, debout, au plus près de la Croix,
Pour recueillir la Vie de ton Cœur transpercé.

Marche avec nous, Marie, sur nos chemins de croix,
ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

6.

La Première en chemin avec l'Église en marche,
Dès les commencements... tu appelles l'Esprit
En ce monde agrippé tout autour de nos croix,
Que grandisse le Corps de ton Fils Jésus Christ !

Marche avec nous, Marie, aux chemins de ce monde,
ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

5.

La Première en chemin, baïlle ton Espérance
Dans ton Cœur déchiré et la nuit du tombeau.
Heureux Toi qui croix d'une absolue confiance ;
Sans voir et sans toucher, tu sais le Jour heureux.

Marche avec nous, Marie, aux chemins d'espérance,
ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

7.

La Première en chemin, aux rives fleuves de l'Esprit
Tu précèdes, Marie, toute l'humanité.
Du Royaume accompli tu es pierre précieuse
Reçue du Père, en Dieu transignée !

Marche avec nous, Marie, aux chemins de gloire,
ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

7ème technique - 1972